Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Нижнеаремзянская средняя общеобразовательная школа»-

«Надцынская средняя общеобразовательная школа»

Технология целеполагания в современной педагогической практике

Саитова Райхана Хакимовна,

учитель русского языка и литературы

 Вряд ли кто-то будет спорить о том, насколько важно наличие цели жизни. Однако, представление об этом не рождается вместе с человеком, а является результатом его развития, результатом становления его личности. Новые федеральные образовательные стандарты ввели в учебную деятельность такой метапредметный вид как целеполагание, который в педагогическом и психологическом смысле направлен на изменение сознания школьника, изменение самого подхода к организации учебной деятельности, включения личности ребенка в планирование своей учебы, осознания своих результатов, в конечном итоге – превращения учащегося из объекта обучения в его субъект, полноправного управленца и организатора учебной деятельности. Способность целеполагания одинаково важна как для учителя, так и для ученика. Учитель отыскивает, формулирует и переопределяет цели на всём протяжении образовательного процесса. Ученик становится перед необходимостью постановки или выбора целей всякий раз, когда от него требуется личное самоопределение и конкретные действия. Чтобы цель урока стала значимой для каждого ученика, важно ответить на вопросы: «Зачем?», и «Где или для чего могут пригодиться полученные знания.

Что же такое целеполагание?

**Это процесс:**

* выбора и реального определения цели (идеальный образ будущего результата деятельности);
* совместной деятельности учащихся и педагога по постановке цели, планированию деятельности, выбору содержания деятельности и определению критериев результативности.

На современном уроке учитель *не транслирует* свою цель, а *создает условия*, включающие каждого ученика в процесс целеполагания. Лишь в том случае, когда **ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую**, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной. Именно на данном этапе урока возникает внутренняя мотивация ученика на активную, деятельностную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать.

 Цели должны быть:

- понятны, осознанны

- реальны, достижимы (указывают на конкретные результаты обучения);

- инструментальны, технологичны (определяют конкретные действия по их достижению);

- диагностичны (поддаются измерению, определению соответствия им результатов учебной деятельности)

Список целей, выявленных при опросе, может оказаться следующим:

1. Изучить материал учебника.
2. Усвоить основные понятия и законы темы.
3. Подготовить сообщение по одной из проблем.
4. Качественно подготовиться к зачету, контрольной работе, тесту.
5. Выполнить самостоятельное проект по выбранной теме.
6. Овладеть методами изучения и объяснения изучаемых явлений.
7. Углубленно рассмотреть конкретные вопросы темы.
8. Научиться работать с техническими средствами.
9. Проявить и развить свои способности.
10. Организовать свою учебу по выбранной теме: поставить цели, составить реальный план, выполнить его и оценить свои результаты.
11. Научиться аргументированно спорить в ходе изучения темы.
12. Получить хорошую отметку на зачете, контрольной работе.
13. Научиться решать задачи и проблемы по теме.

 Все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно  сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и  придумывать свои.

 Цель необходимо записать на доске. Затем она обсуждается, при этом выясняется, что цель может быть не одна. Теперь необходимо поставить задачи (это можно сделать через действия, которые будут выполняться: читать учебник, сделать конспект, слушать доклад, составить таблицу, выписать значения слов и т.д.).

Задачи также записываются на доске. В конце урока необходимо вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого –формулируется  домашнее задание.

Обязательными условиями использования перечисленных приемов является:

– учет уровня знаний и опыта детей,
– доступность, т.е. разрешимая степень трудности,
– толерантность, необходимость выслушивания всех мнений правильных и неправильных, но обязательно обоснованных,
– вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность.

       Приемы целеполагания формируют мотив, потребность действия. Ученик реализует себя как субъект деятельности и собственной жизни. Процесс целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя созидателем общего творения. Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия.

Именно такой подход к целеполаганию является эффективным и современным. При обучении учеников целеполаганию необходимо помнить о некоторых правилах:

* Актуализация знаний;
* Учитель обозначает тему урока; цели урока формулируют дети.
* Вопрос обучающимся: Что вы знаете по теме урока? Что хотели бы узнать? Какую цель каждый из вас ставит на урок по теме?
* Самостоятельная формулировка цели.

Главное в этой работе не давать детям обобщать цели для всех, ставить их лично для себя. Каждая цель должна иметь личностный смысл.

На каждом этапе урока подводится вывод:

* Что это задание дает?
* Кто уже добился той цели, которую ставил?

Рефлексия в конце урока включает в себя анализ работы на уроке и подведение результата – насколько цель, поставленная в начале урока, оказалась выполненной, кому еще нужно работать для ее выполнения.

Для того чтобы цели учителя стали целями учащихся, необходимо использовать приемы целеполагания, которые выбирает учитель. Все приемы целеполагания классифицирую на:

**1. Визуальные:**

* ***Тема-вопрос***

Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам учитель или выбранный ученик, а учитель в этом случае может лишь высказывать свое мнение и направлять деятельность.

Например, для темы урока "Как изменяются имена существительные?" построили план действий:

1.  Повторить знания об имени существительном.

2.  Определить, с какими [частями речи](https://www.google.com/url?q=https://pandia.ru/text/category/chasti_rechi/&sa=D&ust=1543583137325000) сочетается.

3.  Изменить несколько существительных.

4.  Определить закономерность изменений, сделать вывод.

Это сформулированы конкретные учебные цели.

* **Работа над понятием.**
* Учащимся предлагаю для зрительного восприятия название темы урока и прошу объяснить значение каждого слова или отыскать в «Толковом словаре». Например, тема урока «Склонение имён существительных». Далее, от значения слова определяем цель урока. Аналогичное можно сделать через подбор родственных слов или через поиск в сложном слове словосоставляющих основ.
* **Группировка**

Ряд слов, предметов, фигур, цифр предлагаю детям разделить на группы, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: «Почему имеют такие признаки?» будет задачей урока.
Например: тему урока «Разделительный мягкий знак в именах существительных» можно рассмотреть на классификации слов: вьюнок, деньки, деньги, вьюга, соловьи. **Домысливание**

1. Предлагается тема урока и слова «помощники»:  ***Повторим  Изучим  Узнаем  Проверим***

С помощью слов «помощников» дети формулируют цели урока.

2. На уроке [русского языка](https://www.google.com/url?q=https://pandia.ru/text/category/russkij_yazik/&sa=D&ust=1543583137327000) по теме «Будущее время глаголов» предлагаю детям ряды слов: писать – писал – пишу - …; рисовать – рисовал – рисую - …

* **Проблемная ситуация**

Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным. Последовательность применения данного приема такова:
– самостоятельное решение;
– коллективная проверка результатов;
– выявление причин разногласий результатов или затруднений выполнения;
– постановка цели урока.

* ***Ситуация яркого пятна***

Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и цели урока.

* ***Исключение***

Прием можно использовать чрез зрительное или слуховое восприятие.

Повторяется основа приема "Яркое пятно", но в этом случае детям необходимо через анализ общего и отличного, найти лишнее, обосновывая свой выбор.
***Домысливание***

1. Предлагается тема урока и слова "помощники":

*Повторим
Изучим
Узнаем
Проверим*

С помощью слов «помощников» дети формулируют цели урока.

2. Определить причину объединения слов, букв, предметов, проводя анализ закономерности и опираясь на свои знания.

2. **Аудиальные:**

* ***Подводящий диалог***

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводят к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

* ***Собери слово***
* ***Исключение***
* ***Проблема предыдущего урока.***

В конце урока детям предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточностью времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке. Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстановить в памяти и обосновать.

Например, на уроках русского языка и литературы можно употребить множество приемов целеполагания, которые подсказаны методической литературой (вставить буквы, слова, знаки; найти ключевые слова, ошибки; собрать текст, восстановить; составить собственный текст, привести примеры, составить план, алгоритм и  т.д.).

Учитель может назвать тему урока и предложить учащимся сформулировать цель с помощью приемов целеполагания.

Легко заметить, что практически все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и  придумывать свои.

**Обязательными условиями использования перечисленных приемов является:**

* учет уровня знаний и опыта детей,
* доступность, т.е. разрешимая степень трудности,
* толерантность, необходимость выслушивания всех мнений правильных и неправильных, но обязательно обоснованных,
* вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность.

Процесс целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя созидателем общего творения. Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия.

Именно такой подход к целеполаганию является эффективным и современным.

Список литературы:

1. Васецкая Н.О., Глухов В.В. Смарт-обучение в системе повышения профессиональной подготовки // Научно-технические ведомости СПбГПУ. Экономические науки. 2017. Т. 10, № 5. С. 92—103. DOI: 10.18721/JE.10508

2. Готтинг В.В., Нурмаганбетова М.С., Алшынбаева Ж.Е. ТЕХНОЛОГИЯ ПОСТАНОВКИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ, ОРИЕНТИРОВАННЫХ НА РЕЗУЛЬТАТ // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2015. – № 8-3. – С. 437-442;
URL: https://applied-research.ru/ru/article/view?id=7124 (дата обращения: 25.06.2021).

3. Джураева Н.Р., Атамуратова Т.И. Апробация методики целеполагания педагогической деятельности с использованием таксономии Б. Блума