

Воспитатель структурного подразделения МАОУ «Нижеаремзянская СОШ» - детский сад «Алёнушка» д. Нижние Аремзяны

### 1 слайд.

**«Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста»**

### 2 слайд

*Дошкольный возраст* – это период активной деятельности и творческой фантазии. Именно поэтому очень важно с самого раннего детства заинтересовать детей , заложить в них творческое начало.

### 3 слайд

В детском саду дошкольник может творчески развиваться на основе различных видов деятельности, прежде всего игровой, а также продуктивной, музыкальной.

### 4 слайд

Творческие способности заложены в каждом ребёнке.

**Творчество** – это естественная природная функция, которая проявляется и реализуется в деятельности в меру наличия специальных способностей к той или иной конкретной деятельности.

**Для нас очень важно выявить и развить творческий потенциал в каждом ребёнке!**

### 5 слайд

**Творческий процесс** – это настоящее чудо, дети раскрывают свои уникальные способности и испытывают радость.

Здесь они начинают чувствовать пользу творчества и верят , что ошибки – это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие.

**Детям нужно внушить: «В творчестве нет правильного пути, есть только свой собственный путь».**

## 6 слайд

Таланты ребёнка будут развиваться , если соблюдать условия:

- Раннее начало творческого воспитания
- Свободный выбор деятельности
- Разнообразие видов деятельности
- Благоприятная развивающая среда
- Поддержание постоянного интереса ребёнка к творческой деятельности.

## 7 слайд

### Театрализованная деятельность

Театрализованная деятельность оказывает огромное воздействие на эмоциональный мир ребёнка, это самый распространённый вид детского творчества.

Занимаясь с детьми театром, мы ставим перед собой цель – сделать жизнь наших детей интересной и содержательной, наполнить ее яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

## 8 слайд фото

## 9 слайд

### Изодеятельность

Одним из основных видов деятельности детей во всех возрастных группах является - **рисование** .

И для того, чтобы вызвать интерес к этому виду занятий и способствовать развитию творческого потенциала у ребенка, рекомендуется использовать нетрадиционные методы рисования. Актуальность использования нетрадиционного рисования в детском саду заключается в том, что такое рисование вызывает у детей только положительные эмоции, так как дети не боятся ошибиться, становятся более уверенными в своих силах и у них появляется желание рисовать.

**10 слайд** фото

**11 слайд**

Лепка

Лепка в детском саду из пластилина, глины или теста играет немалую роль в образовании и воспитании детей дошкольного возраста, она также является и разновидностью искусства.

Малыш, продвигаясь к цели – вылепить фигурку, вырабатывает терпение, усидчивость, настойчивость.

**12 слайд** фото

**13 слайд**

Аппликация

Один из любимых детьми видов деятельности:

их радуют яркий цвет бумаги, удачное ритмическое расположение фигур, большой интерес вызывает техника наклеивания.

**14 слайд** фото

**15 слайд**

Дети приобретают ценный опыт творческого воплощения замыслов, опыт партнерских отношений, активного взаимодействия на основе изобразительной деятельности, становятся раскрепощенными, инициативными, учатся более свободно выражать свои мысли.

- дети учатся помогать друг другу и выстраивать партнерские отношения с педагогом.
- дети уходят от стереотипных образов, их работы стали ярче и разнообразнее, оригинальные и интересные по содержанию.

Комплексное обучение рисованию в детском саду, освоение приемов лепки и аппликации положительно влияют на мелкую моторику, способствуют усовершенствованию речевых навыков, помогают детям проявить свои чувства, эмоции и способности.

Используемая литература :

1. Ендовицкая Т. О развитии творческих способностей. - Дошкольное воспитание. - 1967 №12. стр. 73
2. Венгер Н.Ю. Путь к развитию творчества / Н.Ю. Венгер// Дошкольное воспитание №11,2008. - 127.
3. Выготский Л.Н. Воображение и творчество в дошкольном возрасте/ Л.Н. Выготский. - СПб.: Союз, 2007. - 92 с.